

Детский конкурс-фестиваль «ПУШКИН. МУЗЕЙ. ЛЕТО!»
Государственный историко-литературный музей-заповедник А. С. Пушкина.
31 мая 2025 года (очный формат)

1. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ.

Государственный историко-литературный музей-заповедник А. С. Пушкина

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ.

- обмен творческими достижениями и опытом участников;
- установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;
- формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи;
- создание условий для реализации творческого потенциала детей и преподавателей;
- развитие творческих способностей и познавательной активности детей; выявление и поддержка мотивированных, способных и одаренных детей.

3. ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ.

Сайт фестиваля: <https://pushkinleto.ru>

4. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ.

Дата проведения конкурса 31 мая 2025 г. в 12.00.

Место проведения конкурса - фестиваля: Государственный историко-литературный музей-заповедник А. С. Пушкина. Адрес: РФ, Московская область, Одинцовский район, пос. Большие Вяземы.

- Проезд: с Белорусского вокзала города Москвы электропоездом до станции Голицыно, далее автобусом №38, №50, маршрутным такси №38, №79, №1055 до остановки «Институт» (3-я) или 20 минут пешком. На автобусе или автомашине: 44 км. Можайского шоссе.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ.

- Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри.
- Председатель жюри вправе остановить выступление конкурсанта в связи с исполнением, не соответствующим требованиям конкурса-фестиваля.
- Жюри определяет победителей и призёров в номинациях конкурса-фестиваля.
- Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА – ФЕСТИВАЛЯ.

Для участия в конкурсе-фестивале приглашаются коллективы и отдельные исполнители.

Возраст участников от 7 до 17 лет.

Жанр	Направление	Форма	Критерии оценок	Время выступления Содержание
Вокальное исполнительство	Народные песни Классическая музыка Романсы	соло дуэт ансамбль хор	- создание художественного образа; - соответствие произведения возрасту и вокальным данным исполнителя; - чистота интонации и качество звучания; - исполнительское мастерство - сценическая культура, костюм, макияж	1-2 произведения не более 3-х минут каждое
Инструментальное исполнительство	Народная музыка	Солисты Дуэты	- владение техникой исполнения; - музыкальность, выразительность исполнения;	1-2 произведения не более 3-х минут каждое

	Классическая музыка	Ансамбли оркестры	- трактовка и эмоциональность исполнения произведения; - артистизм и сценическая культура, костюм, макияж; - сыгранность коллектива (для ансамблей и оркестров)	
Конкурс авторской песни и композиторов	Собственная (авторская) песня Исполнение авторской песни Сочинение музыки	соло дуэт ансамбль	- единство формы и содержания; - оригинальность и яркость музыкального языка; - уровень исполнительского мастерства, выразительность и искренность; - <i>качественный выбор литературного материала (для вокальных сочинений);</i> -сценическая культура, костюм, макияж	До 3- минут
Театр	драматический детский театр мимики и жеста кукольный фольклорный музыкальный оперный		-полнота и выразительность -раскрытия темы произведения -раскрытие и яркость художественных образов -сценичность -художественное оформление спектакля -дикция актеров - соответствие теме	20 минут Спектакль по произведениям А. С. Пушкина
Художественное слово	проза поэзия сказ литературно-музыкальная композиция	соло дуэт ансамбль	-полнота и выразительность раскрытия темы произведения -артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень -дикция -сложность исполняемого произведения - соответствие теме	До 5 минут. Произведение А.С. Пушкина
Конкурс поэтов	поэзия стихи собственного сочинения		- полнота и выразительность раскрытия темы произведения -мастерство поэтической речи, -соответствие правилам и нормам русского литературного языка; -образность	До 5 минут. Произведения собственного сочинения на свободную тему.
Декоративно-прикладное и изобразительное искусство	Скульптура, барельеф живопись графика	Индивидуальная или коллективная работа	-оригинальность сюжета -соответствие теме направления -техника исполнения -зрелищность -авторство -соответствие теме	Выставка. Изображение поэта или героев произведений А.С. Пушкина
Танцевальное творчество	Историко-бытовой, народный танец	Соло Ансамбль	- соответствия художественного образа выбранному жанру -уровень хореографической подготовки - композиционное построение номера (рисунок танца) - артистизм, соответствие движений эстетическим нормам, - сценическая культура, костюм, макияж	До 4 минут
Видеоролик, компьютерная презентация		Индивидуальная или	- соответствие выбранной теме, - оригинальность ее воплощения; - информационная насыщенность, законченность сюжета;	До 5 минут Презентационный материал, отражающий исследовательскую,

		коллективная работа	-отсутствие фактических, логических, речевых ошибок; - качество, соответствие техническим и эстетическим нормам; - общее эмоциональное восприятие	пропагандистскую работу в музее «Большие Вяземы»
Дизайн	Авторский исторический костюм	Индивидуальная или коллективная работа	- соответствие эскиза теме, эпохе; - выразительность, оригинальность, стилистика образа костюма; - композиционное решение, -мастерство технического исполнения, в том числе силуэтное решение, цветофактурное оформление, графика; - общее эмоциональное восприятие	Выставка или показ. Костюмы пушкинской эпохи
Эмблема конкурса	живопись графика	Индивидуальная или коллективная работа	-оригинальность сюжета -соответствие теме направления -техника исполнения -зрелищность -авторство	Выставка

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ.

7.1. В номинации «Конкурс поэтов»:

Направить вместе с анкетой- заявкой на участие в конкурсе текст произведения.

7.2. В номинации «Театр»:

- Просмотр спектаклей будет проходить в небольшом концертном зале, поэтому все постановки должны приближаться к определению "Спектакль малой формы".
- Проезд и доставка декораций, техники осуществляется за счет участников конкурса.
- Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом.
- Организаторы конкурса предоставляют звукоусиливающую аппаратуру.

7.3.В номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- Работы должны иметь законченный вид / рама, паспарту, крепеж и т.д. Принимается одна работа от одного участника.

7.4. В номинации «Изобразительное искусство»:

- Каждый участник предоставляет одну работу в одной номинации.
- Правильность оформления работ (на обратной стороне картины, рисунка)
- название работы; Ф.И.О. автора; возраст (*печатными буквами*).

7.5. Остальные номинации:

- Фонограммы предоставляются на USB носителе.
- Для вокальных коллективов разрешается использование своих радио -микрофонов или головных гарнитур.
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».
- Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

Для участия необходимо заполнить анкету на <https://pushkinleto.ru> в срок **до 16 мая 2025 г.**

- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию.
- Приём заявок может быть закончен ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников.
- Направляя заявку, участники конкурса-фестиваля, дают согласие на обработку своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» (далее по тексту – «Закон»). Целью обработки персональных данных является проведение конкурса-фестиваля. Участник Конкурса-фестиваля предоставляет организаторам право обрабатывать свои персональные данные любым способом, предусмотренным Законом и (или) выбранным по его усмотрению.
- Принимая участие в конкурсе, участник конкурса-фестиваля подтверждает свое авторство, отсутствие нарушения авторских и иных прав третьих лиц на конкурсную работу.
- Участие в конкурсе - фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.

- Подведение итогов конкурса и награждение проводятся в день проведения конкурса отдельно по номинациям и предусматривают присуждения званий: лауреатов I, II, III степеней, дипломы участников.
- Решения жюри окончательны - пересмотру и обжалованию не подлежат. Жюри не вступает в полемику с преподавателями, родителями, участниками по поводу оценки конкурсанта.
- Организаторы конкурса- фестиваля не несут ответственность перед авторами произведений, исполняемых участниками фестиваля-конкурса.

10. КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ.

Сайт Конкурса: <https://pushkinleto.ru>

Электронная почта: pushkinleto@mail.ru

Телефон: 8 (916) 696 -54-18

Государственный историко-литературный музей-заповедник А. С. Пушкина:
<http://www.museum-gol.ru>