

Мероприятия, посвященные 225-летию со дня рождения А.С.Пушкина

ПРОГРАММА (проект) «Дни Пушкинской поэзии и русской культуры»

Всероссийский фестиваль «Я русский бы выучил только за то, что...» Форум учителей русского языка и литературы 6-9 июня 2024 года, город Псков

Организатор – Правительство Псковской области.

Партнер проведения Форума – Общероссийский Профсоюз образования при поддержке Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (АССУЛ) и АНО ВО «Институт современного искусства» (ИСИ).

Участники:

- педагоги русского языка и литературы (лауреаты и победители Всероссийских профессиональных конкурсов, педагоги общеобразовательных организаций, носящих имя А.С. Пушкина); обучающиеся вузов и СПО – делегаты от региональных организаций Профсоюза;
- члены Ассоциации учителей литературы и русского языка;
- педагоги русского языка и литературы республик Азербайджан, Беларусь, Казахстан.

Первый день, 6 июня, четверг		Место /организаторы
	Прибытие гостей. Размещение. Гостиницы: «Рижская», Рижский пр-т, д. 25 «Ольгинская», ул. Пароменская, д. 4 «Октябрьская», Октябрьский проспект, д. 36 «Каркушин Дом», ул. Воровского, д. 7 «903», ул. Максима Горького, д. 2Б «Колос», ул. Красных Партизан, д. 6 «GREENFEEL Hotels», ул. Металлистов, д. 25	Гостиницы
15.00-16.30	Пешеходная экскурсия Начало экскурсии – гостиницы Окончание экскурсии – Псковский академический театр драмы имени А.С. Пушкина (Театр)	Гостиницы – театр Экскурсионное бюро
16.30-17.00	Регистрация участников	Театр
17.00-17.50	Торжественное открытие события – Музыкально-сценическая композиция по произведению А.С. Пушкина	Театр ИСИ
18.00-18.45	«Пушкинский диктант – 2024»	Театр АССУЛ
19.00-19.30	Переход в гостиницы	Волонтеры

19.30	Ужин	Гостиницы
Второй день, 7 июня, вторник		
	Завтрак	Гостиницы
9.15	Переход в Театр	
9.15-10.00	Выставка-перформанс. Театрализованное представление на основе работ победителей конкурса детских рисунков по произведениям А.С. Пушкина. <i>Перформанс – вид современного искусства, где автор становится частью произведения. Классический перформанс заключается в действиях художника или группы, которые проходят в определенном месте в определенное время и обязательно на глазах у зрителей</i>	Театр ИСИ
10.00-13.00	Форум учителей русского языка и литературы: - Пленарное заседание: Открытый диалог «Эффективные практики преподавания предметной области филология в условиях реализации обновленных ФГОС ОО»; - Награждение победителей «Пушкинского диктанта» и конкурса эссе	Театр Правительство Псковской области Профсоюз
13.00	Трансфер: Театр – гостиница «Рижская»	
13.30-14.30	Обед	Гостиница «Рижская»
14.30-15.30	Трансфер: Псков – Печоры	
15.30-18.30	Экскурсия в Псково-Печерский монастырь (г. Печоры). <i>Печоры – маленький городок с огромной историей. На его территории столетия назад проходили сражения, так как именно он защищал границы Руси. В городе множество крепостей, которые представляют собой не только историческое наследие, но и памятники архитектуры. А главная достопримечательность Печор – Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь: святыня, которая не закрывалась на протяжении долгих веков</i>	
18.30-19.30	Трансфер: Печоры – Псков	
20.00	Ужин	Гостиницы
Третий день, 8 июня, среда		
	Завтрак	
08.30-11.00	Трансфер: Псков – Пушкинские Горы	

11.00-18.00	Программа «В краю великих вдохновений» <i>Экскурсия по усадьбе «Михайловское» (родовое имение матери поэта):</i> - посещение Святогорского монастыря XVI века и Успенского собора, у стен которого находится родовое кладбище Ганнибалов-Пушкиных, где похоронен великий поэт; - участие в Пушкинском празднике поэзии на праздничной поляне с. Михайловское и круглых столах, посвященных 225-летию со дня рождения поэта	Пушкинские Горы
18.00-19.30	Трансфер: Пушкинские Горы – Псков	
20.00-21.00	Ужин	Гостиницы
Четвёртый день, 9 июня, четверг		
	Завтрак (отель)	
До 12.00	Сдача номеров/отъезд	